



Sculptures en terre

Portraits de femmes

MICHEL DUNAND

Michel31130@free.fr

Version septembre 2024



Juillet 2016

Anca - L200P210H305



Mai 2018

Manon - L340P230H360



Juin 2019

Anna- L355P235H360



Mars 2023

Lucie- L360P230H440



Avril 2024

Delphine - L375P240H330

Michel Dunand est né à Paris en 1953 et aborde la sculpture en 2003 en façonnant l'argile directement en présence des modèles. La coopération du modèle sur l'expression exprimée par la sculpture est pour lui essentielle. Elle permet de révéler le sens profond de la sculpture, la sensibilité du modèle et l'expression singulière du sculpteur.

Michel Dunand expose dans des salons collectifs avec sélection depuis 2016 : Caussade (81), Flourens (31), Colomiers (31), Magrie (11), Balma (31) (Prix du Jury en 2016 et Prix de sculpture en 2019), Castelmaurou (31) (Prix de sculpture en 2018 – invité d'honneur en 2024), Fronton (31) (Prix de sculpture en 2022 et 2024), Toulouse (31) (expo des amis de l'Oncopole - prix de sculpture 2022), Sainte Croix Volvestre (09), Labastide St Sernin (31) (invité d'honneur en 2024).

Il présente ses travaux dans des expositions personnelles ou en galerie accompagné de ses amis depuis 2007 à Ax-les-Thermes (09), Quint-Fonsegrives (31), Saint Jean (31), Saint Salvy de Coutens (81), Sète (34), Toulouse (31), Fronton (31), Port Lauragais (31), Balma (31).

Il participe depuis 2007 à l'exposition annuelle de l'association « L'Art en Mouvement » à Balma (31).

Il organise des ateliers collectifs de modelage avec modèles vivants depuis 2006.